

Internationaler Festivalcampus

Forschung und Erfahrung

21. – 24. August, 28. August bis 1. September und 20. – 24. September 2014 / Landschaftspark
Duisburg-Nord, Jahrhunderthalle Bochum

Nach dem großen Erfolg in den ersten beiden Jahren geht der *Internationale Festivalcampus* der Ruhrtriennale unter der Intendanz von Heiner Goebbels dieses Jahr in die dritte Runde. Studierende der Darstellenden Künste, künftige Kulturschaffende, Nachwuchskünstlerinnen und -künstler besuchen die Veranstaltungen des Festivals und diskutieren in tagsüber auf dem Gelände der Bochumer Jahrhunderthalle stattfindenden Workshops und Seminaren über die gesammelten Seherfahrungen. Künstlergespräche und Vorträge runden das Programm ab. Am 21. August startet der diesjährige Festivalcampus. Insgesamt werden in diesem Jahr ca. 244 TeilnehmerInnen aus 33 Hochschulen aus Israel, Polen, Norwegen, der Schweiz, Österreich und Deutschland erwartet.

Der Festivalcampus in Zahlen:

Insgesamt erwarten wir 2014 voraussichtlich 244 TeilnehmerInnen aus 33 Hochschulen und 17 Ländern. (Zum Vergleich: 2012 – 148 TeilnehmerInnen, 15 Hochschulen, 6 Länder; 2013 – 236 TeilnehmerInnen, 20 Hochschulen, 10 Länder.)

Konzeption — Philipp Schulte

Festivalcampus — Theaterakademie Helsinki – Taideyliopiston Teatterikorkeakoulu Helsinki / Norwegische Theaterakademie – Høgskolen i Østfold, Fredrikstad / Zürcher Hochschule der Künste / Uniwersytet Jagielloński, Krakau / Mozarteum Salzburg / Theaterakademie Hamburg / Karlshochschule Karlsruhe / Universität Witten/Herdecke / Ruhr-Universität Bochum / Universität Hildesheim / Justus-Liebig-Universität Gießen / Hochschule für Gestaltung Karlsruhe / Folkwang Universität der Künste, Essen / Johann Wolfgang Goethe-Universität Frankfurt am Main / Hessische Theaterakademie Frankfurt am Main / Mitglieder der East European Performance Art Platform (EEPAP) / Stipendiaten ›Afrika in Solitude‹ der Akademie Schloss Solitude und der Bundeskulturstiftung aus Tunesien, Südafrika und dem Kongo/ Zeppelin Universität Friedrichshafen/ Bergische Universität Wuppertal/ Otto-Falckenberg-Schule München/ Yıldız Teknik Üniversitesi Istanbul/ אוניברסיטת תל אביב / Accademia di Belle Arti di Bologna/Ecole Nationale Supérieure des Artes et Techniques du Théâtre Lyon/ Hochschule für Gestaltung Offenbach am Main/ Hochschule für Musik und Theater „Felix Mendelssohn Bartholdy“ Leipzig/ Amsterdamse Hogeschool voor de Kunsten Amsterdam/ Johannes-Gutenberg-Universität Mainz/ Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Frankfurt am Main

Der Internationale Festivalcampus 2014 findet in Zusammenarbeit mit der Allianz Kulturstiftung und mit der freundlichen Unterstützung des Vereins der Freunde und Förderer der Ruhrtriennale e. V.

50 Festivalpässe für Studierende

Aus mehr als 800 Teilnehmern bei der Verlosung der Festivalpässe wurden 50 Gewinner per Losverfahren ausgewählt, die nun freien Eintritt zu sämtlichen Veranstaltungen der Ruhrtriennale je nach Verfügbarkeit haben. Finanziert wird das Projekt auch 2014 vom Verein der Freunde und Förderer der Ruhrtriennale. Für die Studierenden, die nicht zu den Gewinnern zählen, gilt die Ermäßigung von 50% auf alle verfügbaren Karten sowie die Möglichkeit auf Last-Minute-Karten für 10 € ab 30 Minuten vor Vorstellungsbeginn